

Therwil, Anfang November 2018

Liebe Mitglieder der Kultur-Palette Therwil,

Wir laden Sie herzlich ein zur

**25. Jahresversammlung der Kultur-Palette Therwil**  
**am Freitag, den 23. November 2018**  
**um 19 Uhr 30 in der Aula Känelmatt 1**

Traktanden:

1. Begrüssung
2. Jahresbericht des Präsidenten
3. Kassa- und Revisorenbericht
4. Wahlen: Vorstand und Revisoren
5. Mitgliederbeiträge
6. Ausblick auf das Jahr 2019
7. Anträge
8. Diverses

Wir bitten Sie, Anträge bis spätestens 10 Tage vor der Versammlung einzureichen (Postadresse oder direkt an den Präsidenten).

Wie bereits im letzten Jahr sind Sie im Anschluss an den statutarischen Teil herzlich zu einem künstlerischen und kulinarischen Erlebnis eingeladen.

Die Kultur-Palette Therwil wird 25 und gönnt sich deshalb gleich mehrere Cocktails! Zubereitet und serviert werden diese von Raphael Mürle, dem Puppenspieler aus Pforzheim (mehr dazu auf der Rückseite der Einladung).

Nach diesen Cocktails sind Sie herzlich zu einem gediegenen Apéro eingeladen.

Damit wir diesen gut vorbereiten können, bitten wir um Ihre Anmeldung an:  
[markus.kopp@intergga.ch](mailto:markus.kopp@intergga.ch) oder 079 911 88 98

Wir freuen uns auf eine rege Teilnahme, denn...

Ihr Besuch ist unsere Motivation!

Mit freundlichem Gruss

Markus Kopp  
Präsident Kultur-Palette Therwil



Rückseite: Info zu <Cocktails> mit Raphael Mürle

Nach dem überaus grossen positiven Feedback zu unserer GV vom letzten Jahr, haben wir uns entschlossen, in diesem Jahr an den letztjährigen Erfolg anzuknüpfen. Mit seinem Programm <Cocktails> wird uns Raphael Mürle einmal mehr in die grossartige Welt des Puppenspiels entführen.



FIGURENTHEATER  RAPHAEL MÜRLE

Auf der Homepage des Künstlers kann man dazu lesen:

*“Ein erfrischendes Mixgetränk gibt dieser neuen Inszenierung ihren Namen. Und so, wie das Getränk seine harte Komponente, nämlich den Alkohol, in allerlei exotischen, leichten Fruchtgeschmacksvariationen versteckt, so erscheinen auch die Figuren in diesem Stück vielschichtig und geheimnisvoll, ihren wahren Charakter erst langsam offenbarend. Die skurrilen Gestalten begegnen sich in einem Nachtlokal und bilden ein Kaleidoskop unserer heutigen Gesellschaft, die von dem starken Drang nach Individualisierung geprägt scheint. Die faszinierenden Geschöpfe halten dem Publikum mit leichtem Augenzwinkern einen Spiegel vor, in dem es sich nur zu gerne wieder sieht.“*

Regie führte bei diesem Stück der weltbekannte Marionettenspieler Prof. Albrecht Roser.

Raphael Mürle studierte 1983 -1987 an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart im Fachbereich Figurentheater und war Schüler von Prof. Albrecht Roser. Ungewöhnliche literarische Stoffe, Umsetzung musikalischer Themen und eine ausgeprägte Bildsprache zeichnen die Arbeit des Figurentheaters Raphael Mürle aus. Für weitere Information siehe: [www.figurentheater-pforzheim.de](http://www.figurentheater-pforzheim.de)

Raphael Mürle besitzt ein außergewöhnliches Gespür für die Schwerpunktverhältnisse seiner Fadenfiguren, so dass Spieler und Figur zu verschmelzen scheinen. "Offensichtlich ist ihm das Führungskreuz wie an die Hand gewachsen", schrieb einmal ein begeisterter Zeitungsjournalist.