



Caroline und Claude Rasser

halten die Familientradition im «Fauteuil» aufrecht

Caroline und Claude Rasser kennen die «Bretter, die die Welt bedeuten»: zusammen führen sie in zweiter Generation das Basler Kleintheater am Spalenberg, das ihr Vater Roland Rasser 1957 eröffnet und fast 40 Jahre lang geleitet hat. Aufgewachsen sind Caroline und Claude Rasser in Biel-Benken, im Leimental sind sie auch zur Schule gegangen. Sie liess sich zur Schauspielerin ausbilden, er studierte Betriebswirtschaft - eigentlich eine ideale Kombination, um ein Theater zu leiten. Trotzdem brauchte es einigen Mut, in die Fussstapfen des Vaters zu treten. Viel ist seither im Fauteuil passiert, beispielsweise sind mit dem Tabourettl und dem Kaisersaal neue Spielstätten dazugekommen. Immer ist es aber das intime Kleintheater geblieben, als das es bei Bühnenkünstlern und Publikum gleichermaßen bekannt und beliebt ist. Und dann kam der grosse Einbruch der Covid-Pandemie, der auch für das Kleintheater am Spalenberg existenzbedrohend war. Aber auch diese Krise meisterten die Geschwister Rasser - aus eigener Kraft und mit viel Solidarität aus ihrem Umfeld. Wie sehen sie heute auf diese schwierige Zeit zurück? Hat die Kleinkunst überhaupt noch eine Zukunft?

Bühne frei ...

am Sonntag, 5. Februar 2023

um 11:15 Uhr in der Aula Wilmatt

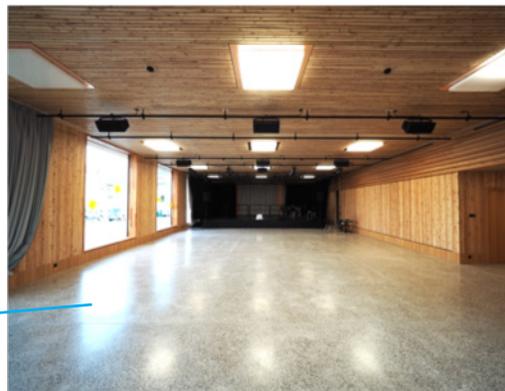
Der Eintritt ist frei, es gibt eine Kollekte zur Deckung der Kosten. Im Anschluss an das Gespräch offeriert die Kultur-Palette einen Apéro.

KULTUR
PALETTE
THERWIL

www.kulturpalette.ch



Diese und andere Fragen beantworten Caroline und Claude Rasser im Gespräch mit Thomas Kamber.



Aula Wilmatt

Weidenstrasse 3, 4106 Therwil

Von der BLT-Station Hüslimatt resp. Therwil Zentrum sind es ca. 7min zu Fuss bis zur Aula.

Sie erreichen uns jederzeit über
info@kulturpalette.ch

